

# Música y Sociedad:

## El Arte como Espejo y Motor de Cambio



Esta materia optativa explora la música no solo como ocio, sino como un reflejo del contexto político y social. Busca que el alumnado desarrolle un espíritu crítico frente al consumo musical actual y utilice el arte como herramienta de transformación social.



### Los Pilares de la materia

#### La música como reflejo social

Se analiza cómo la economía, la política y las modas condicionan la creación musical.

#### Compromiso y Valores

Fomenta la igualdad de género, los derechos humanos y la sostenibilidad a través del arte.



#### Identidad y Patrimonio Canario

Enfoque transversal para valorar, cuidar y transmitir la herencia cultural de las Islas Canarias.



### Aprendizaje Vivencial y Creativo

#### Análisis y crítica musical

Elaboración de reseñas y comentarios usando vocabulario técnico y herramientas digitales avanzadas.



#### Proyectos con Proyección Social

Creación de contenidos para cine, publicidad y videojuegos con fines transformadores y éticos.



#### Interpretación y Gestión Emocional

Práctica vocal e instrumental para desarrollar autoconfinanza y bienestar físico y mental.

### Bloque de Saberes: Organización del Currículo

#### I. Escucha y Percepción

Análisis crítico, perspectiva de género y hábitos de escucha saludable.

#### II. Expresión Musical

Interpretación, técnicas de dramatizar y creación de proyectos audiovisuales.

#### III. Música, Cultura y Sociedad

Difusión del patrimonio, propiedad intelectual y uso ético de la tecnología.